

## MICHELLE VITRANO

### FORMAZIONE

Inizia a studiare ginnastica artistica all'età di sette anni per poi accostarsi due anni dopo alla danza classica e moderna presso la scuola di danza "Dancer Broadway" di Palermo, diretta dal maestro Renato Tumminia. Dal 2008 al 2010 studia presso la "I.D.A. Ballet Academy" diretta da Steve La Chance, dove approfondisce gli studi di danza Contemporanea, Jazz, Modern, Classico, con insegnanti di fama internazionale, e si dedica anche allo studio della recitazione e del canto. Si diploma presso la stessa nel Giugno 2010.

Arricchisce il proprio bagaglio danzistico partecipando a vari Stage tra i più importanti eventi italiani

- Nel 1999 "Taranto Danza" con Mia Molinari e André De La Roche
- Nel 2001 Stage con il coreografo Stefano Forti
- Nel 2004 "Danza sotto il Vulcano" con Mauro Mosconi
- Nel 2005 Stage con Steve La Chance presso diverse scuole di danza italiane
- Durante l'evento "Danza sotto il Vulcano", studia con il coreografo Mauro Astolfi, direttore della Spellbound Dance Company, e con Silvia Martina Donna, insegnante presso la Scuola del Balletto di Roma
- Nel 2007 studia con Michele Oliva all'evento "Danza Sotto il Vulcano" e presso la Kledy Academy con i coreografi Luigi Martelletta, Vittorio Padulainsegnante di danza moderna alla Maison De La Danse diretta da Denis Ganyo] ed Emanuele Battista (insegnante di Hip-Hop)
- Segue le lezioni della coreografa Veronica Peparini presso lo IALS e la scuola di danza Planet di Roma
- Nel 2008 frequenta il Campus presso il Centro Studi La Torre di Ravenna con Margherita Trayanova; Prende Parte agli stage di "Dance Meeting" organizzato dal Balletto di Calabria a Belvedere Marittima (CO)
- Nel 2009 frequenta il Campus presso Centro Studi La Torre
- Nel 2010 studia allo stage di danza contemporanea organizzato dal Centro Studi La Torre (RV) "Fusion". Nello stesso anno studia allo stage D.N.A. organizzato dall'I.D.A. presso la Dancer Broadway di Palermo

### ESPERIENZE LAVORATIVE

- Nel 2021-2022 ballerina del tour di Enrico Brignano "Un ora sola vi vorrei", coreografie di Thomas Signorelli
- Nel 2021 ballerina per il film "per tutta la vita" di Paolo Costella
- Nel 2020 Ballerina nello show televisivo "Brignano - tutto casa e teatro". Coreografie di Marco Chiodo



- Nel 2019 Ballerina e Capo Balletto del Corpo di ballo del tour "Un'ora sola ti vorrei" di Enrico Brignano. Coreografie Marco Chiodo
- Ballerina Domenica Live durante l'esibizione di Giucas Casella. Coreografie di Simone Baroni
- Nel 2018 Ballerina nel corpo di ballo del tour "Innamorato Perso" di Enrico Brignano
- Ballerina per il videoclip dei Swingrowers Feat Davide Shorty (noto per la sua partecipazione a X-Factor 9° edizione)
- Ballerina per il programma condotto da Antonella Clerici "Sanremo Young", in onda su Raiuno. Coreografie di Daniel Ezralow
- Nel 2017 Ballerina per il contest internazionale di model scouting "Elite Model Look World Final 2017", in onda su MTV. Coreografie di Alessia Gatta
- Ballerina addizionale in "Loro" di Paolo Sorrentino
- Nel 2016 Ballerina per l'evento Eni presso il Castello Donnafugata, coreografie di Ilir Shaqiri
- Ballerina per l'evento "I Art for Christmas", ideato e diretto da I Word. Coreografie di Lorand Zachar e Vebjorn Sundby
- Ballerina e interprete per il videoclip "Ogni giorno ad ogni ora" di Marco Iacampo
- Nel 2015 Ballerina per lo spot "Missoni" diretto da Paolo Sorrentino
- Ballerina per il flash mob del programma "Senza Parole" in onda su Raiuno e condotto da Antonella Clerici. Coreografie di Luca Paoloni
- Ballerina per lo spettacolo "Balletstronomy" ideato e coreografato da Giuseppe Bonanno
- Coreografa per lo spettacolo "L'Italia degli anni d'oro" di Elisa Smeriglio, cantante dei Sei Ottavi, gruppo noto per la partecipazione al Talent Show "X-Factor"
- Nel 2014 Coreografa e ballerina per lo spettacolo teatrale "Odissea - Nessuno è pur sempre il nome di qualcuno"
- Nel 2013 Ballerina per l'evento "Dolce&Gabbana" presso il Metropol, Coreografie di Thomas Signorelli
- Coreografa presso il Borgo Rio Favara durante la stagione 2013/2014
- Nel 2012 Ballerina per lo spettacolo "Il Racconto di un Uomo" di Edgar Allan Poe, in scena al teatro Piccolo Eliseo, prodotto da Pino Insegno e diretto da Alessandro Prete
- Ballerina dello spettacolo "Piper Live Tour", prodotto da Indietro Tutto Spettacoli

#### LA SCUOLA DI DANZA

Kimbalon S.S.D. | Corso Duca di Genova, 157 | 00121 Roma | P.IVA e C.F. 15708981004  
lascuoladanza.it | info@lascuoladanza.it | Mobile + 39 375 5590479



- Nel 2010 Ballerina Titolare del Talent Show "Amici" Di Maria De De Filippi

## CONCORSI E PREMI

- Nel 1999 Vincitrice Regionale in Sicilia di Ginnastica Artistica (Juniors).
- Nel 2000 Vincitrice del concorso "Tendanza" presso il Teatro Olimpico di Roma, finalista del "Trofeo di Stefania Rotolo" vincendo il Premio Immagine Tv e vincitrice della borsa di studio assegnata dagli insegnanti Mia Molinari e Mauro Mosconi presso il concorso "Taranto danza"
- Vince la borsa di studio presso la "Kledy Academy", durante la Fiera del Fitness, organizzata dalla F.I.F. a Ragusa
- Partecipa all'undicesima edizione di "Bravo Bravissimo" superando le selezioni regionali.
- Nel 2001 Vince il 1° premio con il gruppo coreografico di Renato Tumminia al Festival del Fitness
- Nel 2005 Vince il 3° premio al 9° Concorso Nazionale di Danza Alcamo nella categoria Solisti Juniors.

## LA SCUOLA DI DANZA

Kimbalon S.S.D. | Corso Duca di Genova, 157 | 00121 Roma | P.IVA e C.F. 15708981004  
lascuoladanza.it | info@lascuoladanza.it | Mobile + 39 375 5590479