

LAURA DI SEGNI

Ballerina Solista presso il teatro dell'Opera di Roma. Formatasi presso la Scuola di Ballo del Teatro di Roma, studiando con maestri di fama internazionale. Si diploma e continua con la formazione con Suki Schorer presso L'ABT di New York. Entra giovanissima nel corpo di ballo del Teatro dell'Opera di Roma, dove in 33 anni di carriera interpreterà ruoli da solista e prima ballerina, lavorando nei balletti di coreografi come: G.Balanchine, Alvin Ailey, Lormeaud, V.Vassiliev, Paul Chammer, Carla Fracci, L.Cannito, M.Piazza, Lindsay Kemp, Cranko, P.Lacotte, M.Plisseskaya, G.Samsova, M.Van Hoecke. Ha preso parte a produzioni insieme a grandi nomi della danza: R.Bolle, S.Zacharova, N.Makarova, A.Ferri, R.Nurejev, C.Fracci, e moltissimi altri. È stata diretta da Franco Zeffirelli nella sua "AIDA" come Prima Ballerina con la coreografia di Vassiliev.

